

## Строки, опаленные войной

**Цель:** формирование жизненных ориентиров, сохранение исторической памяти,

**Задачи:**

Ознакомление учащихся с понятиями **ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ**

Характеристика этого понятия

Осмысление учащимися необходимости правильного выбора жизненного ориентира, сохранения исторического прошлого, воспитания патриотизма

**Тип урока:** беседа

**Техническое и иное обеспечение:**

мультимедийный проектор, компьютер, экран; ватман, цветные маркеры

### Технологическая карта

Содержание	Виды деятельности	Хронометраж	УУД
1. Орг. момент	Дети входят и садятся полукругом. - Здравствуйте, ребята. Назовите, пожалуйста, свои имена. А меня зовут Свечкова Анна Николаевна.	1 мин.	
2. Стадия вызова. Актуализация знаний.	- В преддверии 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, празднования Дня защитника Отечества, в светесобытий, происходящих сегодня на Украине, выбранная вами тема, ребята, очень актуальна. Строки, опаленные войной. - Много стихов об этом написано, много замечательных песен спето. Но сегодня я хотела бы поговорить о других строках –	3 мин.	

<p>3. Осмысление</p>	<p>о тех, что хранят тепло рук наших воинов и являются связующей нитью нашего времени, да любого времени, и страшных дней войны.</p> <p>- По вашему мнению, о чем мы будем говорить сегодня?</p> <p>- Конечно, фотографии и письма, которые хранятся как самые большие реликвии.</p> <p>- Возможно, у кого-нибудь из вас есть дома такие реликвии или вы знаете о таких письмах – музейных экспонатах. Давайте расскажем о них.</p> <p>- А начать мне хотелось бы словами Эсфирь Соломоновны Гуревич, литературоведа, участницы Великой Отечественной войны.</p> <p><b>«Передо мною небольшая пачка пожелтевших, выцветших от времени и ветхих, особенно на сгибах, писем военной поры. Некоторые из них написаны карандашом, местами стёршимся, и читаются с трудом. Время от времени, когда наплывают воспоминания, я перечитываю их, точнее сказать, припадаю к ним душою, остро осязая идущие от них горькие запахи и вкус войны... Заветный листочек, он читался, можно сказать, не глазами, а сердцем, всем твоим существом. "Треугольнички", "квадратики" войны представлялись мне крылатыми птицами, несущими то благие, то чёрные вести».</b></p> <p>- И я вам предлагаю послушать три письма оттуда, с войны. <i>Письмо Ивана Гулькина.</i></p> <p>- О чем думает Иван Тихонович Гулькин перед решающей битвой?</p> <p>- Каким настроением проникнуто письмо?</p> <p>- Какие слова являются завещанием в этом письме?</p> <p>- Почему Иван Тихонович просит отца рассказать всем о барнаульцах, почему сам хочет рассказать о том, какой ценой досталась война?</p> <p>- Как мы можем выполнить завещание воинов спустя 70 лет после победы?</p>	<p>5 мин.</p>	
		<p>Слайд 2</p>	
		<p>5 мин.</p>	

	<p>(помнить и сохранять память о той войне)</p> <p>- Ребята, я предлагаю вам еще одно письмо. Послушайте и скажите, о чем оно.</p> <p><i>Письмо из книги</i></p> <p>- О чем думает этот солдат под пулями?  - Как он относится к родным?  - Понимает ли этот воин, что он сейчас совершает подвиг?  - Оно было написано за сутки до гибели солдата.</p> <p>- И третье письмо, ребята.</p> <p><i>Письмо Николая Жертовского</i></p> <p>- Что поражает в этом письме?  - С чем ассоциируются полевые цветы?  - О чем это письмо? (о жизни)</p>		
4. Рефлексия	<p>- Если бы могли сегодня написать несколько строк, освещенные миром, туда на фронт, тем воинам, что бы мы написали.</p> <p>- Я предлагаю вамделиться на пятерки:</p> <p>1 группа пишет пять слов, заканчивая фразу «Спасибо за...»  2 группа – «Желаем...»  3 группа – «Верим...»  4 группа – «Будем...»</p>	2 мин.	