



**МЕТОДИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ
К ПРАКТИЧЕСКОМУ
ПОСОБИЮ
«БЮДЖЕТ МУХИ-ЦОКОТУХИ»**

Цель: формирование у детей экономического мышления и представлений об экономических категориях «Потребности, желания и возможности», «Расточительность и планирование бюджета», «Ценность денег».

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Чтение сказок «Серебряная монетка», беседы на экономические темы.

«ЦЕНА ДЕНЬГАМ»

Цель: формировать у дошкольников целостной ценностно-ориентированной картины мира в единстве рационального (экономического) и гуманистического (нравственного) компонентов (нравственно-экономического мировоззрения).

Задачи:

- пробудить у детей интерес к социально экономическим отношениям, как среде гармонизации нравственности и рациональности;
- содействовать формированию у детей представлений о товарно-денежных отношениях;
- подвести детей к осознанию взаимосвязи двух вопросов: откуда берутся средства (доходы) и как ими разумно распоряжаться;
- помочь детям осознать цену деньгам;
- способствовать пробуждению у детей мотивов жертвенности, милосердия и альтруизма и их утверждению в сознании и деятельности.

создать условия обретения детьми первоначального опыта нравственно-экономических отношений в поведении, игровой и трудовой деятельности.

Вася с Надей никогда не имели денег; понятно, что они и не умели с ними обращаться... Да и то сказать, на что детям деньги – об них заботятся родители и дают им все необходимое. Был раз у родителей Васи и Нади в гостях богатый родственник и подарил детям по

золотому. «Вот, говорит, вам, детки, денежки, – купите себе, что понравится». Дети понимали, что на деньги можно купить любую вещь, а сколько заплатить надо – того не знали. Вот Вася и говорит:

– Я куплю себе гнедую лошадь, такую, как у нашего соседа, оседлаю ее и буду верхом ездить.

– А я, – сказала Надя, любуясь на свой червонец, – куплю золотые часы, точь-в-точь такие, какие папа подарил маме к Рождеству. – Приятно иметь часики – приложишь к уху, они знай, отбивают свое тик-так.

– Конечно, приятно, – согласился Вася, – но и мой гнедой конь не хуже твоих часиков. Если не побоишься, позволю тебе как-нибудь на ней покататься.

– Не беспокойся, храбрости у меня хватит, – ответила сестра, – а за то, что ты позволяешь мне покататься на твоей лошади, я дам тебе поиграть моими часиками, только смотри, не разбей их.

– Будь спокойна, целы будут! – самоуверенно сказал Вася, взял Надю за руку и побежал к родителям рассказать, что они с сестрой хотят купить за свои деньги. И огорчились же дети, когда узнали, что за один золотой не купить ни лошади, ни часиков цепочкой, и что на это нужно очень, очень много денег! Так досадно им стало, что и смотреть не хотят на свои золотые. Пошли в сад, уселись рядышком и начали толковать о своих несбывшихся мечтах. Шла мимо сада прохожая, плохонько одетая, с бедным печальным лицом. Увидала детей, остановилась и умоляюще взглянула на них, точно хотела сказать: «Пожалейте меня, милые дети, помогите!» Подбежал Вася к калитке, позвал женщину и, показывая ей золотой, спросил: «Сколько можно купить на этот золотой хлеба?»

– Много, – ответила женщина, – мне с ребяташками хватило бы на целую неделю.

– Ну так возьмите его и купите хлеба, – сказал Вася.

– Возьмите и мой золотой, – сказала Надя, протягивая свой червонец. Обрадовалась женщина, хотела поблагодарить, но от волнения у нее оборвался голос, и она заплакала радостными слезами – слезами, которыми давно не плакала.

Глядя на нее, прослезились и дети... Теперь только они узнали цену деньгам.

А. Неелова

Вопросы и задания к сказке:

Как бы вы поступили на месте детей из рассказа?

Как вы думаете, поступок Васи и Нади понравился их родителям?

Если вам дарят деньги, на что вы их расходуете?

«СЛОНЕНОК С ШАРИКАМИ»

Цель: формировать разумные потребности.

Задачи:

-помочь детям осознать и прочувствовать разные эмоциональные состояния: веселый, грустный, мрачный, спокойный, испуганный;

- закрепить умение распознавать настроение других;

- развивать социально-приемлемое поведение;

- расширять словарный запас;

- развивать моторику;

- формировать у ребенка понимание, что за каждым «хочу» скрывается доля ответственного «надо».

Жил-был маленький слоненок. Мама и папа его очень любили. Они вместе играли, гуляли, купались в реке и пускали фонтаны из своих длинных хоботов. Маленький слоненок очень любил проводить время со своими родителями.

Но однажды, гуляя с мамой и папой по парку, слоненок увидел у обезьянки большой воздушный шарик. Слоненку он очень понравился, и он захотел такой же.

— Мама, папа, я тоже хочу такой шарик, купите мне, пожалуйста!
(Детям предлагается показать, как слоненок просил шарик.)

Мама и папа очень любили своего сыночка и решили порадовать малыша. Они купили ему красивый желтый шар. Слоненок был счастлив, он повсюду ходил со своим шариком. А когда ложился спать, привязывал его к своей кроватке.

Вскоре, гуляя по парку, слоненок увидел у медвежонка очень красивый зеленый шар и, конечно же, попросил родителей купить ему такой же. Мама и папа не хотели расстраивать Своего любимого сына и купили ему зеленый шарик. Слоненку он очень понравился.

Но вскоре малыш захотел иметь красный шар и синий тоже. И любящие родители снова не смогли ему отказать... Но слоненку хотелось еще и еще воздушных шариков, а у родителей уже не осталось денег. И тогда малыш стал капризничать и говорить:

—Ну, купите, купите мне этот шарик, ведь у меня такого нет!

(Дети показывают, как слоненок требовал шарик.) Тогда родителям слоненка пришлось брать дополнительную работу, чтобы заработать побольше денег на шарики. И чем больше сын просил у них шариков, тем дольше они стали задерживаться на работе. Они меньше стали бывать со слоненком, играть с ним, а совместные прогулки по парку совсем прекратились.

Слоненку становилось грустно одному, и даже многочисленные воздушные шарики его уже не радовали».

(Психолог спрашивает детей о том, почему слоненку было грустно, и просит показать, как слоненок грустил.)

Вот настал день, когда в комнату к слоненку уже невозможно было войти. В ней было столько шаров, что малыш не мог даже пошевелиться.

Тогда слоненок собрал все шары и вышел на улицу. Но шаров оказалось так много, что они стали поднимать слоненка высоко-высоко в небо. Малыш испугался, что навсегда улетит от родителей, и стал звать на помощь.

Он кричал:

- Помогите! Помогите!

(Детей просят представить, что все они летят, и в этот момент им страшно.) Прилетели воробьи и острыми клювами стали клевать шары - один за другим.

Так постепенно слоненок опустился на землю. Он сел на траву и задумался.

Н.А. Сакович

Вопросы:

Как вы думаете, о чем задумался слоненок? Может быть, он задумался о том, как когда-то было хорошо с папой и мамой гулять, играть, купаться в реке пускать большие фонтаны из хобота?

Подумайте, что может слоненок для этого сделать? Подскажите ему, пожалуйста.

Объясните, что неправильно делал слоненок?

Подскажите, как ему следует поступать, чтобы папа и мама снова могли много времени проводить со своим сыночком?

Взрослый предлагает дорисовать предложенную картинку. Дети рисуют шарики, раскрашивают их разноцветными карандашами. Данный вид работы помогает ребенку продлить время пребывания в сказке и интегрировать сказочный урок.

Сказочный урок: во всем должно быть чувство меры. Очень важно понять осознать свои ошибки, исправить их, а в дальнейшем быть внимательным к своим желаниям, чтобы эти ошибки не повторять.

«СЕРЕБРЯНЫЙ РУБЛЬ»

Владимир Одоевский

Цель: формировать представление детей о ценности денег.

Задачи:

- развивать способность к системному мышлению;
- развивать зрительное внимание, речевую активность;
- развивать умения анализировать содержание сказки с позиции нравственных представлений.

Социально-нравственные качества героев сказки:

Лидинька: маленькая, добрая девочка, сострадательная, милосердная и справедливая.

Дедушка Ириной: веселый и добрый старичок.

Даша (горничная): простая и честная девушка.

Главная мысль сказки «Серебряный рубль» - никогда не стоит заранее распоряжаться тем, чего тебе еще не досталось.

Чему учит сказка «Серебряный рубль»: сказка учит не обвинять понапрасну людей в сомнительных поступках, не имея доказательств, учит честности и справедливости, милосердию и состраданию, признавать свою вину, учит прилежности, стремлению к освоению новых знаний.

Пословицы к сказке «Серебряный рубль»:

Не искал бы вину в селе, а искал бы ее в себе. Умей ошибиться, умей и поправиться. Кто виноват, тот и кается.

Добро творить - себя веселить.

Хоть мошна пуста, да совесть чиста.

«СЕРЕБРЯНАЯ МОНЕТКА»

Цели: познакомить детей с основами экономического воспитания через знакомство со сказкой и ее главной героиней – серебряной монеткой.

Задачи:

- формировать у детей понятие о назначении денег, представление о цене денег;
- формировать представление о разнообразии денежных знаков в разных странах;
- понимание ценностей денежных знаков в определенной стране;
- развивать память, речь, внимание, мышление дошкольников;
- расширить круг представлений о мире, человеческих отношениях;
- развитие в ребенке понимания внутреннего мира людей;
- пробудить фантазию, творческую активность, новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям;
- воспитывать милосердие, сочувствие, доброту.

Жила-была монетка. Она только что вышла из чеканки — чистенькая, светленькая, — покатила и зазвенела:

- Ура! Теперь пойду гулять по белу свету! И пошла.

Ребенок крепко сжимал ее в своем тепленьком кулачке, скряга тискал холодными липкими пальцами, люди постарше вертели и поворачивали много раз, а у молодых она не задерживалась и живо катилась дальше.

Монетка была серебряная, меди в ней было очень мало, и вот она целый год гуляла по белу свету, то есть в той стране, где была отчеканена. Потом она отправилась за границу и оказалась последней родной монеткой в кошельке путешественника. Но он и не подозревал о ее существовании, пока она сама не попала к нему в пальцы.

- Вот как! У меня еще осталась одна наша родная монетка! — сказал он.

- Ну, пусть едет со мною путешествовать!

монетка подпрыгнула от радости и зазвенела, когда ее сунули обратно в кошелек. Тут ей пришлось лежать со своими иностранными сородичами, которые все сменялись — одна уступала место другой, ну а она все оставалась в кошельке. Это уже было своего рода отличие!

Прошло много недель. Монетка заехала далеко-далеко от родины, сама не знала куда. Она лишь слышала от соседок, что они француженки или итальянки, что они теперь в таком-то и таком-то городе, но сама она ни о чем и представления не имела: немного увидишь, сидя в кошельке, как она! Но вот однажды монетка заметила, что кошелек не закрыт. Ей вздумалось хоть одним глазком поглядеть на мир, и она проскользнула в щелочку. Не следовало бы ей этого делать, да она была любопытна, ну, и это не прошло ей даром. Она попала в карман брюк. Вечером кошелек из кармана вынули, а монетка осталась лежать, как лежала. Брюки вынесли для чистки в коридор, и тут монетка вывалилась из кармана на пол. Никто этого не слышал, никто этого не видал.

Утром платье опять забрали в комнату, путешественник оделся и уехал, а монетка осталась. Вскоре ее нашли на полу, и она вновь должна была пойти в ход вместе с тремя другими монетами.

«Вот хорошо-то! Опять пойду гулять по свету, увижу новых людей, новые нравы!» - подумала монетка.

- А это что за монета? — слышалось в ту же минуту. — Это не наша монета. Фальшивая! Не годится!

С этого и началась история, которую она сама потом рассказывала.

- «Фальшивая! Не годится!» Я вся так и задрожала! — рассказывала она.

- Я же знала, что я серебряная, чистого звона и настоящей чеканки. Верно, ошиблись, думаю, не могут люди так отзываться обо мне. Однако

они говорили именно про меня! Это меня называли фальшивой, это я никуда не годилась! «Ну, сбуду с рук в сумерках!» — сказал мой хозяин и сбыл-таки. Но при дневном свете меня опять принялись бранить: «Фальшивая!», «Не годится!», «Надо поскорее сбыть ее с рук!»

И монетка дрожала от страха и стыда всякий раз, как ее подсовывали кому-нибудь вместо монеты той страны.

— Ах, я горемычная! Что мне мое серебро, мое достоинство, моя чеканка, когда все это ничего не значит! В глазах людей остаешься тем, за кого они тебя принимают! Как же ужасно и вправду иметь нечистую совесть, пробиваться в жизни нечистыми путями, если мне, ни в чем не повинной, так тяжело только потому, что я кажусь виновной!.. Всякий раз, как я перехожу в новые руки, я трепещу взгляда, который на меня упадет: я знаю, что меня сейчас же швырнут обратно на стол, словно я какая-нибудь обманщица!

Раз я попала к одной бедной женщине: она получила меня в уплату за тяжелую поденную работу. Ей никак не удавалось сбыть меня с рук, никто не хотел меня брать. Я была для бедняги сущей напастью.

«Право, поневоле придется обмануть кого-нибудь! — сказала женщина. — Где мне, при моей бедности, держать фальшивую монету! Отдам-ка ее богатому булочнику, он-то не разорится от этого, хоть и нехорошо это, сама знаю, нехорошо!»

«Ну вот, теперь я буду лежать на совести у бедной женщины! — вздохнула я. — Неужто я и впрямь так изменилась под старость?».

Женщина отправилась к богатому булочнику, но он слишком хорошо разбирался в монетах, и мне не пришлось долго лежать там, куда меня положили: он швырнул меня в лицо бедной женщине. Ей не дали за меня хлеба, и мне было так горько, так горько сознавать, что я отчеканена на горе Другим! Это я-то, некогда такая смелая, уверенная в себе, в своей чеканке, в хорошем звоне! И я так пала духом, как только может пасть монетка, которую никто не хочет брать. Но женщина

принесла меня обратно домой, поглядела на меня добродушно и ласково и сказала:

«Не хочу я никого обманывать! Я пробью в тебе дырку, пусть каждый знает, что ты фальшивая... А впрочем... Постой, мне пришло на ум — быть может, ты монетка счастливая? Наверно, так!

пробью в тебе дырочку, продерну шнурок и повешу тебя на шею соседской девочке — пусть носит на счастье!»

И она пробила во мне дырочку. Не особенно-то приятно, когда тебя пробивают, но ради доброго намерения многое можно перенести. Через дырочку продернули шнурок, и я стала похожа на медаль. Меня повесили на шею малютке, и она улыбалась мне, целовала меня, и я всю ночь провела на тепленькой невинной детской груди.

Утром мать девочки взяла меня в руки, поглядела и что-то задумала... Я сейчас же догадалась! Потом взяла ножницы и перерезала шнурок.

«Счастливая монетка! — сказала она. — А ну посмотрим!» И она положила меня кислоту, так что я вся позеленела: потом затерла дырку, немножко почистила меня и в сумерках пошла к продавцу лотерейных билетов купить билетик на счастье.

Ах, как мне было тяжело! Меня точно в тисках сжимали, ломали пополам! Я ведь знала, что меня обзовут фальшивой, осрамят перед всеми другими монетами, что лежат и гордятся своими надписями и чеканкой. Но нет! Я избежала позора! В лавке была такая толпа, продавец был так занят, что не глядя бросил меня в выручку, к другим монетам. Выиграл ли купленный на меня билет, не знаю, знаю только, что на другой же день меня признали фальшивой, отложили в сторону и опять отправили обманывать — все обманывать! Ведь это просто невыносимо для честной природы — ее-то уж у меня не отнимут! Так переходила я из рук в руки, из дома в дом больше года, и всюду-то меня

бранили, всюду-то на меня сердились. Никто не верил в меня, и я сама разуверилась и в себе и в людях. Тяжелое выдалось для меня время!

Но вот однажды явился путешественник; ему, конечно, сейчас же подсунули меня, и он был так прост, что взял меня за тамошнюю монету. Но когда он, в свою очередь, хотел расплатиться мною, я опять услышала крик: «Фальшивая! Не годится!» «Мне дали ее за настоящую!» — сказал путешественник и взгляделся в меня пристальнее. И вдруг на лице его появилась улыбка. А ведь, глядя на меня, давно уже никто не улыбался. — Нет, что же это! — сказал он. — Ведь это наша родная монетка, хорошая, честная монетка моей родины, а в ней проббили дырку и называют ее фальшивой! Вот забавно! Надо припрятать тебя и взять с собою домой».

То-то я обрадовалась! Меня опять называют доброй, честной монетой, хотят взять домой, где все и каждый узнают меня, будут знать, что я серебряная, настоящей чеканки! Я бы засверкала от радости искрами, да это не в моей натуре, искры испускает сталь, а не серебро.

Меня завернули в тонкую белую бумажку, чтобы не смешать с другими монетами и не затерять. Вынимали меня только в торжественных случаях, при встречах с земляками, и тогда обо мне отзывались необыкновенно хорошо. Все говорили, что я очень интересна. Забавно, что можно быть интересной, не говоря ни слова.

Вот я попала домой. Миновали мои мытарства, потекла счастливая жизнь. Я ведь была серебряная, настоящей чеканки, и мне совсем не вредило, что во мне пробита дыра, как в фальшивой: что за беда, если на самом-то деле ты не фальшивая!

Да, надо иметь терпение: пройдет время, и все станет на свои места.

Уж в это я твердо верю! — заключила свой рассказ монетка.

Ганс Христиан Андерсен

Материал: иллюстрация к сказке.

Экономические категории: монета настоящая (фальшивая), деньги, валюта, достоинство монеты.

Вопросы:

Из какого материала была изготовлена монетка этой сказки?

Как серебряная монетка оказалась в другой стране?

Почему монетка не понравилась в чужой стране?

Почему монетку называли фальшивкой?

Что можно определить, глядя на монетку?

Как называются деньги разных стран?

Социально-нравственные качества: стремление к справедливости.

Вопросы:

- Что испытала монетка, когда ее подсовывали кому-нибудь вместо местной монетки?

- Почему серебряная монетка была счастлива в той стране, где ее отчеканили?

Что мог бы сделать герой этой сказки с (чужой) монетой в наше время?

Главная мысль сказки Андерсена «Серебряная монетка» заключается в том, что порой о чем-то хорошем люди отзываются плохо, потому что для них это чуждо и непривычно. Героиня сказки, настоящая серебряная монета, попала в чужую страну, где ее стали называть фальшивой только потому, что она отличалась от местных монет.

Сказка Андерсена «Серебряная монетка» учит быть терпеливым и не терять надежду на лучшее, стойко преодолевать трудности на жизненном пути, как это делала монетка из сказки. Ее терпение было вознаграждено, она попала в руки человека из своей страны, который отвез ее домой.

Какие пословицы подходят к сказке Андерсена «Серебряная монетка»?

Где родился, там и пригодился.

Обманешь на алтыне, не поверят и в полтине.

Колотись, бейся, а все надейся.

Все хорошо, что хорошо кончается.

Вывод: серебряная монетка путешествовала по свету и узнала, что в каждой стране имеются свои деньги. Глядя на монету (купюру) можно определить ее достоинство.

«МУХА-ЦОКОТУХА»

К.И. Чуковский

Цель: формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- применять первичные экономические знания на практике; продолжать учить детей решать проблемные ситуации, аргументируя свои ответы;

- расширять и активизировать знания, словарный запас дошкольников;

- учить детей сравнивать, анализировать, соотносить потребности и возможности («хочу» и «надо»);

- развивать познавательный интерес к основам финансовой грамотности;

- развивать память, мышление, воображение;

- расширять представление о труде, его роли и значимости в жизни человека.

- воспитывать социально-нравственные качества личности: бережливость, трудолюбие, желание учиться, умение планировать свою деятельность;

- воспитывать финансовую культуру;

- воспитывать всестороннему развитию личности.

АНАЛИЗ СКАЗКИ «МУХА-ЦОКОТУХА» С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ

Сказка Корнея Ивановича Чуковского «Муха-Цокотуха» начинается с классического волшебства - случайной находки крупной суммы денег. Цокотуха делает нужное приобретение - Самовар, вещь практичная, в хозяйстве пригодится. Самовар ей нужен как средство общения, повод собраться, встретиться, себя показать, на других посмотреть. В этот день муха была именинницей, поэтому заварила чай и пригласила к себе разных насекомых. Она угощала их крендельками и получала подарки: сапожки с золотыми пряжками, а пчела «меду принесла». Все веселились. В это время появился Паук и утащил Муху-Цокотуху. Все насекомые разбежались, но вдруг прилетел Комар и зарубил паука. Он стал женихом Мухи-Цокотухи, и насекомые отпраздновали свадьбу.

Экономические понятия: покупка, выгода, базар.

Покупка: покупка – продажа. Муха решила купить самовар, но посмотрела на свою монету и задумалась, хватит ли ей денег. Подала Муха - Цокотуха монету продавцу и попросила продать ей самовар, продавец продал ей самовар.

Выгода: выгодно то, что приносит пользу. Для продавца, получить побольше денег, побыстрее продать товар, для покупателя, получить нужные товары и поменьше за них заплатить. Когда выгода продавца и покупателя соединяется, тогда и торговля получается.

Базар: без денег на базаре делать нечего, ты же знаешь, что здесь все дороже продается, чем в магазине, поэтому и очередей не бывает. У каждого товара есть своя цена. Цена это то, сколько денежек нужно заплатить за него (товар). Торговаться на базаре — это значит сбивать цену. Называешь свою цену и смотришь на другого продавца, который такой же товар предлагает. Как бы показываешь, что если первый не согласится продать свой товар дешевле, то уйдешь к другому продавцу.

Социально-нравственные качества героев: доброта, смелость, трусость.

Муха-Цокотуха: красивое насекомое, удачливое, веселое, разумное, добрая и не жадная.

Паук: старичок, злодей, кровожадный, беспринципный, безжалостный, душегуб.

Комарик: молодой и отважный красавец, решительный, смелый, влюбленный.

Вопросы к сказке с экономической точки зрения:

1.Какой неожиданный доход нашла Муха-Цокотуха?

Ответ: прибыль от находки денежки.

2.Какую денежку Муха нашла?

Ответ: в каждой стране есть своя валюта - деньги. Например: Россия - рубль, США – доллар, Франция – франк, Италия – лира, Англия – фунт, Германия – немецкая марка и т.д.

Деньги бывают на карте, сберегательной книжке, хранятся в банке.

3.Все ли денежки одинаковы?

Ответ: бумажные купюры, монеты.

4.Что могла купить Муха-Цокотуха вместо самовара, чтобы пить чай?

Ответ: электрический чайник.

5.Какую рекламу можно сделать, чтобы Муха вместо самовара купила чайник?

Ответ: Выгодная скидка на все электрические чайники.

6.А если у Мухи-Цокотухи останутся деньги, что еще можно купить?

Ответ: чайную посуду, угощение.

7.Что еще Мухе-Цокотухе можно было еще сделать с денежкой?

Ответ: положить деньги под проценты в банк на выгодных условиях.

8.Муха решила купить самовар. Посмотрела на свою денежку и задумалась, хватит ли ей денег?

Ответ: пойдёт в банк, возьмёт кредит, ипотеку, кредитную карточку, в долг.

9.Как использовала Муха найденные деньги?

Ответ: она купила самовар. А почему именно самовар? Может, увидела рекламу? Захотела просто потратить деньги. Как бы вы потратили деньги? А ваша семья, на что бы потратила деньги?

10.Для чего Муха пригласила гостей?

Ответ: Продемонстрировать свою новую покупку. У нее были именины. Для выгоды: гости ей подарили подарки.

11.Как вели себя гости?

Ответ: всё чужое съели, в минуты опасности ничем не помогли мухе. Могли предложить Пауку деньги, выкуп под залог.

Объясни смысл пословицы:

Без беды друга не узнаешь.

Ответ: Настоящая дружба - дружба, проверенная временем и обстоятельствами. Настоящий друг всегда будет рядом в любых горестях и бедах, подставит человеку «свое плечо».

Друг не испытанный, что орех не расколотый. Дружное стадо и волков не боится.

Сам пропадай, а товарища выручай.

12.Почему Комар спас Муху?

Ответ: Комар был по своей природе храбрый, отзывчивый, готовый прийти на помощь тому, кто попал в беду (У него всегда при себе была сабля, которой он и воспользовался при встрече с коварным пауком).

13.Выбери пословицу, которая соответствует содержанию текста «Друг дороже денег».

Друзья познаются в беде.

Маленькая дружба лучше большой ссоры.

Жить в дружбе можно, когда она не ложна.

Вывод:

Муха была хорошей хозяйкой. Когда нашла денежку, то рационально истратила ее – купила самовар, да такой, который долго служить будет ей и ее друзьям. Смелый Комар женился на красавице Мухе да в приданое получил самовар и много друзей. Он действовал бескорыстно, но в результате оказался в выигрыше.

Детские сказки влияют на финансовую грамотность детей. На примерах главных героев сказок дети узнают, зачем нужны деньги, как их можно заработать и потратить, чем бумажная банкнота отличается от монеты. У детей развивается интерес к изучению мира экономики и финансов. Через общение со сказкой у детей воспитывается бережное отношение к деньгам, уважение к своему и чужому труду и коммуникативные навыки.

Главной героине сказки Мухе-Цокотухе хочется посоветовать:

- смотреть рекламу о разных товарах из предметов посуды;
- приобретать товар на рынке или в магазине по выгодной цене;
- быть экономной и бережливой;
- хранить деньги в сберегательном банке.

Сказочный урок: чему учит сказка Муха-Цокотуха? Она осуждает черствость, фальшь, безразличие. Настоящие друзья так не поступают.

В образе Комарика автор восхваляет отзывчивость, смелость, решительность, готовность прийти на помощь другу.

ПОСЛОВИЦЫ:

Как вы понимаете смысл пословиц к сказке «Муха-цокотуха»

Легко пришло, легко ушло.

Без беды друга не узнаешь.

Друг не испытанный, что орех не расколотый.

Дружное стадо и волков не боится.

Сам пропадай, а товарища выручай.

Когда стол накрыт, то в друзьях нет недостатка.

Неверный друг – опасный друг.

Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.

Копейка к копейке — проживёт и семейка.

ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ

СИТУАЦИЯ 1.

Муха нашла только одну монетку, этого хватило только на покупку самовара. Как бы поступила муха, если нашла много денег?

ЦЕЛЬ: познакомить детей с понятием потребности и возможности.

СИТУАЦИЯ 2.

Муха потратила свою денежку на базаре, купив самовар. А если базар закрыт? Где можно потратить деньги?

ЦЕЛЬ: познакомить с формами организации торговли, научиться разумному подходу к выбору места покупки.

СИТУАЦИЯ 3.

Муха не заработала денежку, она ее нашла. Поэтому она так легкомысленно ее потратила. Могла ли муха потратить эти деньги на более полезные нужды?

ЦЕЛЬ: формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости. Дать понятие о деньгах, закрепить знания детей о монетах различным достоинством и их применении, развивать логическое мышление.

ИГРА «ВНИМАТЕЛЬНЫЕ КАССИРЫ»

Цель: знакомство детей с номиналом и банкнотами стран мира.

Материал: карточки с изображением банкнот и монет стран мира.

Содержание игры: у детей равное количество карточек, один из игроков кладет одну карточку (с изображением банкнот и монет стран мира), остальные игроки ищут один общий элемент у них на карточке и на карточке первого игрока. Называют общий элемент и кладут свою карточку сверху на карточку первого игрока. Необходимо первым избавиться от всех карточек. Проигрывает тот, кто останется с большим количеством карточек.

ИГРА «ДОХОДЫ И РАСХОДЫ»

Цель: уточнить знания детей об основных и дополнительных доходах и расходах; усовершенствовать навыки самостоятельного определения видов доходов и расходов (основные и не основные). Подготовить детей к самостоятельной жизни.

Материал: карточки с изображением основных семейных доходов и расходов.

Содержание игры: Воспитатель предлагает детям картинку с изображением дохода или расхода

Дети делятся на две команды, выбирают капитанов. Одна команда выбирает все картинки со значением «доход», а вторая команда – со значением «расход»

ИГРА «ХОЧУ И МОГУ»

Цель: упражнять детей в умении считать доход и рассчитывать свой бюджет, развивать знание об рыночных отношениях.

Материал: карточки с изображением товара с ценниками, игровые деньги.

Содержание игры: у детей есть картинки с различным товаром, каждый товар имеет определенную стоимость, на каждом ценнике. Детям необходимо понять хватит ли им средств на покупку желаемого товара.

berlingo

berlingo

berlingo

Berlingo

berlingo

омать?»

berlingo

«БЮДЖЕТ МУХИ-ЦОК... МУХИ»



Berlingo



Разложи картинки
«Что можно купить за
деньги, а что нельзя купить?»

berlingo

Разложи картинки
«Что хочу купить,
а что надо купить»

berlingo

Разложи картинки
«Семейный бюджет»

berlingo

«Пословицы»

Berlingo

Как можно заработать?»

berlingo

Товар или услуга?

berlingo

