

## Учимся уважать друг друга

В каждом детском коллективе есть популярные дети и не очень. Есть дети активные, общительные, а есть тихие, одиночки. Одних устраивает второстепенная роль в классе, другие страдают от такого положения, но не знают и не умеют его изменить.

Некоторые дети так стремятся оказаться в центре внимания одноклассников, занять лидерскую позицию, не умея при этом вести себя в соответствии со своими притязаниями, не выбирая неадекватные способы поведения, что добиваются внимания «со знаком минус» - становятся объектом насмешек и презрения. И вот эти активно отвергаемые сверстниками дети – явление, к сожалению, частое и трудно исправимое.

Школьная агрессия – это намеренное причинение вреда какому-либо предмету или человеку со стороны ученика или учителя. Одна из причин возникновения агрессии у подростков – показать себя взрослым (не учитывая, что для родителей и других взрослых они еще дети). Их раздражает внешний вид и внешнее поведение друг друга, из этого следует недопонимание среди одноклассников и сверстников.

### Рекомендации для детей

1. Если вас обидели – не надо мстить.
2. «Они не такие, как остальные», но они тоже достойны дружбы и общения.
3. Непопулярные дети часто отрицают свою ответственность, не испытывают чувство вины за происходящее, не могут найти выход из какой-либо ситуации – здесь нужно сотрудничать, помогать друг другу.
4. Обзывание чаще бывает причиной драк и обид – не позволяйте обзывать себя и других, не обзывайтесь сами.
5. Иметь кличку – это значит обладать каким-либо качеством, заслуживающим внимания сообщества, даже если это внимание будет не совсем приятным.
6. Неуверенность в себе, потребность привлечь к себе внимание, стремление повысить свою значимость, заставляют ребёнка лгать.
7. Плохие отношения с одноклассниками могут стать причиной низкой успеваемости.
8. Подбадривайте друг друга, помогайте в учёбе и личных проблемах, если это вам под силу.

9. Вы должны помнить: все успехи постоянны, а неудачи временны.
  10. Общие классные проблемы решайте вместе, доброжелательно, спокойно.
  11. Раны унижения и издевательства не заживают годами, шрамы безразличия и игнорирования остаются на всю жизнь!
  12. Общайтесь на равных, не «сверху», а на уровне глаз.
  13. Спрашивайте друг у друга советы.
  14. Поддерживайте друг друга в трудной ситуации.
  15. Если вы неправы, просите прощения.
  16. Помните, что вы одноклассники и вам еще долго вместе учиться, вам вместе становиться взрослыми людьми, вам нужно помогать друг другу, а не ругаться и унижать.
- Все вы одинаковые, поэтому относитесь друг к другу одинаково.

***Подготовка к ЕГЭ. Как лучше усвоить материал?***

В процессе получения новой информации мы стараемся задействовать все наши чувства восприятия. И у нас есть один приоритетный и преобладающий над остальными сенсорный канал, активно используя который можно существенно облегчить процесс обучения и запоминания.

Есть пять известных всем нам чувств восприятия: слух, зрение, вкус, обоняние и осязание, чтобы открывать и постигать окружающую реальность. Вкус и обоняние играют в обучении второстепенную роль. А вот зрение, слух и осязание имеют огромное значение. Однако одни чувства восприятия мы используем как вспомогательные, а другие неосознанно берет за основу.

Чтобы чувствовать себя в школе достаточно комфортно, специалисты рекомендуют подросткам узнать свой предпочтительный сенсорный анализатор. Предлагаемый тест поможет сделать тебе это и сориентирует, какие формы, методы и приемы обучения подойдут тебе больше.

На каждый из предложенных суждений дай ответ в виде Да/Нет. Будь честен с собою. Здесь не может быть более правильного или неправильного ответа.

- Для тебя большое значение имеет общение с людьми вживую.
- Личный контакт ты предпочтешь переписке и различным социальным сетям.
- Ты чаще молчалив, предпочитаешь наблюдать за другими.
- Читая про себя, ты двигаешь губами.
- Ты очень эмоционален, общителен, многословен.
- Ты активно жестикулируешь при беседе.
- Ты можешь подолгу смотреть в окно, разглядывать картинки, выбираешь обычно книги с иллюстрациями.

- Ты не можешь спокойно усидеть при чтении.
- В процессе работы ты можешь параллельно что-то чертить, рисовать или штриховать.
- У тебя хорошая память на лица, зато ты часто забываешь или путаешь имена.
- Тебе нравится тестировать новые вещи, и ты охотно занимаешься конструированием.
- Ты делаешь частые перерывы при выполнении домашних заданий.
- В обучении тебе важно быть в команде.
- Ты охотнее занимаешься один.
- Тебе легче запомнить прочитанное, чем услышанное.
- Ты лучше запоминаешь события, которые имели место быть, чем рассказанные кем-то.
- Ты частенько теребишь свои волосы или одежду, перебираешь в руках какие-либо предметы.

А теперь выбери тот цвет, который преобладал в твоих утвердительных ответах.

### Аудиал

Данному типу легче учиться, воспринимая информацию на слух. Устные предметы даются легко, так как здесь, чтобы усвоить новую информацию, достаточно проявить внимание при изложении материала учителем. При запоминании, к примеру, математических формул желательно их проговаривать вслух. Записанная же информация должна быть услышана, по крайней мере, 2-3 раза.

Важные моменты в тексте следует непременно прочитывать вслух. Для данного типа будет полезным обучение не в одиночку, а с одноклассниками, имея, таким образом, возможность устных опросов и обсуждения важных деталей учебного материала.

## Визуал

Визуал учится с помощью образов. Картинка для визуала – это обобщенный материал с ключевыми моментами, поэтому он всегда стремится преобразовать выученное в образ. 80% людей относятся именно к этому типу. Зная, что ты пользуешься преимущественно зрительной памятью, выделяй в тексте важную информацию цветом, что поможет ему легче ее усваивать.

В процессе обучения максимально используй картинки, графики, таблицы, схемы. Отвлекаемость на зрительный тип оказывает более разрушительное влияние, чем на все остальные. Поэтому, по возможности, пересядь за первую парту. Совместное выполнение с друзьями домашних заданий будет скорее в минус.

## Кинестет

Кинестетику всегда нужно находиться в движении, чтобы сохранить в голове полученную информацию. В школе, к сожалению, игра с объектом (например, повторяя какое-нибудь правило по пунктам, передавать небольшой мячик по кругу) в процессе обучения очень редкое явление.

Но дома ты успешно можешь практиковать данный метод. Зная, что ты активно используешь двигательную способность и осязание при запоминании, будет полезно соорудить дома турник или шведскую стенку. Делая различные физические упражнения, ты с легкостью будешь учить стихотворение или запоминать исторические даты. Записывая важную информацию, тактильные ощущения играют немаловажную роль: можно предложить, например, сжимать приятный на ощупь теннисный мячик.

Слова и числа также должны быть «живыми», чтобы оставаться в памяти этого типа, поэтому хорошо использовать в обучении объемные цифры и буквы, выпуклые географические карты, глобусы, макеты. При работе над учебным материалом может

помочь обычная ходьба по комнате, что также значительно улучшит концентрацию этого типа.